


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПАРУС»

Рассмотрено и одобрено на заседании
Педагогического совета
МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»
Протокол № 4 от «26» мая 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»
П.П. Черненко
Приказ № 91-у от «26» мая 2023 года



ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК»

Уровень программы: базовый

(ознакомительный, базовый или углублённый)

Срок реализации программы: 1 год - 216 час.

Возрастная категория: от 7 до 17 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная, очно-заочная, дистанционная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на бюджетной основе

ИД-номер программы в Навигаторе:

Автор-составитель:

*Торжкова Татьяна Ивановна
педагог дополнительного образования*

г. Краснодар, 2023 г.

Содержание

№ п/п	Название раздела	Страницы
1.	Раздел №1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Направленность программы	5
1.1.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность	5
1.1.3.	Отличительной особенностью	5
1.1.4.	Адресат программы	6
1.1.5.	Уровни программы, объем и сроки реализации	6
1.1.6.	Форма обучения	6
1.1.7.	Режим занятий	8
1.1.8.	Особенности организации образовательного процесса	8
1.2.	Цель и задачи программы	9
1.3.	Содержание программы	10
1.3.1.	Учебный план	10
1.3.2.	Содержание учебного плана	11
1.3.3.	Планируемые результаты программы	18
2.	Раздел №2. «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации»	19
2.1.	Календарный учебный график программы	19
2.2.	Условия реализации программы	21
2.3.	Формы аттестации	21
2.4.	Оценочные материалы	22
2.5.	Методические материалы	23
2.6.	Рабочая программа воспитания	26
2.6.1	Календарный план воспитательной работы	32
2.7.	Список литературы	37

2.7.1. Список литературы для педагога	37
2.7.2. Список литературы для детей	37
Приложение 1	38
Приложение 2	44
Приложение 3	48
Приложение 4	50

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Минтруда и социального развития Российской Федерации от 22 сентября 2021 года №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 года, регистрационный № 66403).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (зарегистрирован Минюстом 18 декабря 2020 года, регистрационный № 61573).
10. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2020

год).

1.1.1. Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный сундучок» имеет художественную направленность.

1.1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна программы заключается в создании условий для творческого самовыражения личности ребенка. На первый план выдвигаются развивающие и воспитательные возможности рукоделия, широкий спектр технологических приемов работы с текстильными материалами, сочетание в дизайне изделий фольклорных и современных форм, дифференциация уровня сложности изделий с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Работа над изготовлением человеческих фигурок из ткани развивает пространственные и творческие способности, прекрасно корректирует недостатки памяти и внимания у детей, умение сравнивать и найти отличия между двумя и более объектами, восстанавливать по памяти ранее увиденное.

Актуальность и педагогическая целесообразность. Программа «Волшебный сундучок» актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает у детей развитие художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Педагогическая целесообразность заключается в обращении к истокам народной художественной культуры. Ритм сегодняшней обыденной жизни, искусственная индустриальная среда городов создают дисбаланс природной и социальной среды. Поэтому сегодня назрела необходимость обратиться к нравственному опыту нашего народа и использованию потенциала народной педагогики. Тряпичная кукла в старину играла большую роль. Она была участницей многих праздников и обрядов, являлась символом счастья, добра, благополучия, продолжения рода. Была оберегом. В игре ребенок приобщался к культуре, впитывая весь предыдущий практический и философский опыт своего народа.

1.1.3. Отличительной особенностью данной программы является то, что изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, то есть теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

1.1.4. Адресат программы: дети в возрасте 7-17 лет с любым видом и типом психофизиологических особенностей (в том числе и с детьми ОВЗ, талантливыми детьми, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации), с разным уровнем интеллектуального развития, имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность и не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Наполняемость группы: до 15 человек.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Ребенок может быть зачислен на обучение по программе, в течение всего учебного года.

1.1.5. Уровни программы, объем и сроки реализации

Уровень освоения программы – базовый.

Программа рассчитана на 216 часов.

Программа имеет 6 разделов.

Срок реализации программы – 1 год.

1.1.6. Форма обучения

Форма обучения – очная. В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. Так же программа пригодна для использования в сетевой и комбинированной формах реализации.

При определённых условиях (отмена занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим основаниям, временная удалённость учащегося и т.д.) программа частично может быть реализована дистанционно.

Дистанционная форма обучения предполагает занятия через сеть Интернет в режиме реального времени реального времени при помощи VK Мессенджер «Сферум», Telegram или в режиме офлайн с применением мессенджера Telegram и электронной почты.

1.1.7. Режим занятий:

Обучающиеся в возрасте 7-17 лет, занятия 3 раза в неделю, продолжительностью 2 академических часа.

Общее количество часов в год – 216 ч.

Количество часов в неделю – 6 ч.

Продолжительность занятий 40 минут, с обязательным перерывом 10 минут.

Занятия по Программе предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, физкультминутки. Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утверждённым Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Занятия проходят в групповой, индивидуальной и коллективной форме. Каждое занятие состоит из теоретической и практической частей. При проведении занятий строго соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, время выполнения заданий на компьютере, проводятся физкультминутки и динамические паузы, обязательна перемена между занятиями.

При использовании дистанционных образовательных технологий длительность занятий определяется гигиеническими требованиями к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса:

В соответствии с календарным учебным графиком, в сформированных группах детей одного возраста или разновозрастных группах, являющихся основным составом объединения; состав группы постоянный.

Занятия проводятся в группах и индивидуально, а также возможна организация занятий в дистанционном - в режиме реального времени реального времени при помощи VK Мессенджер «Сферум», Telegram или в режиме офлайн с применением мессенджера Telegram и электронной почты.

Групповое обучение - традиционное занятие с объяснением нового материала на доске, с флеш-карты на экране телевизора, беседа, отработка общего навыка; праздники, экскурсии, выездные ознакомительные мероприятия вне учебного класса;

индивидуальная работа - выполнение самостоятельных работ, подготовка индивидуального проекта, сбор данных для портфолио, и т.д.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья могут быть разработаны особые индивидуальные учебные планы и формы занятий, в т. ч., с применением дистанционных образовательных технологий.

В программе учитываются возрастные особенности учащихся, изложение материала строится от простого к сложному.

Занятия проводятся в сформированных группах детей одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющихся основным составом объединения; состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются ее содержанием и предусматривают проведение обучающих занятий, практических занятий, творческих проектов, бесед, дидактических игр, конкурсов, упражнений, просмотра видео, совместного творчества и пр.

При разработке данной программы особо актуальными стали следующие принципы.

1) *Принцип практической ориентации*: отобрано содержание, направленное на решение практических технических, художественных и коммуникативных задач.

2) *Принцип эвристической среды* означает, что в социальном окружении доминируют творческие начала при организации деятельности, при этом творчество рассматривается как универсальный критерий оценки личности и отношений в коллективе.

3) *Принцип проектности* предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение ребенка в самостоятельное проектное действие, развертываемое в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе еще не существующее, но то, что он хочет, чтобы появилось в результате его активности. Если ему уже задано то, к чему он должен прийти, то для него нет проектирования. В логике действия данного принципа в программе предусматриваются индивидуальные и коллективные творческие проекты подростков.

4) *Принцип патриотической направленности* предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия,

приносящие благо Отечеству).

В программе учитываются возрастные особенности учащихся, изложение материала строится от простого к сложному. Содержание заданий может быть скорректировано в связи с участием в мероприятиях, выставках или в программу могут быть включены дополнительные задания: соответствующие тематике определенной выставки или конкурса; при работе над междисциплинарными проектами.

Некоторые из заданий (по выбору педагога) могут быть изменены в ходе экспериментально-поисковой работы. При организации образовательного процесса педагог учитывает специфику конкретной учебной группы (успеваемость, творческая активность, предпочтения детей).

При возникновении обоснованной необходимости, например, в период режима «повышенной готовности», программа может реализовываться с использованием дистанционных технологий или с использованием электронного обучения.

Использование перечисленных средств обучения возможно не только с обязательным участием педагога, но и при самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, что особенно важно при пропусках занятий или реализации индивидуальной образовательной траектории.

1.2. Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Цель: Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся на основе изучения истории, культуры и традиций народов посредством изучения народной куклы.

Задачи программы:

образовательные:

- Знакомство обучающихся с историей, традициями и обрядами на Руси;
- обучение детей изготовлению традиционной народной куклы с использованием старинных техник;
- знание названия изученных материалов и инструментов, их назначение;
- знание правил безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- знание способов и приемов обработки различных материалов, предусмотренных программой;

- умение самостоятельно изготовить изделие по рисунку, эскизу, схеме, замыслу.

личностные:

- Привитие детям любви к Родине и людям ее населяющим;
- воспитание эстетического вкуса и чувства прекрасного на лучших образцах декоративно-прикладного творчества;
- развитие воображения, творческого мышления;
- развитие мелкой моторики.

метапредметные:

- Развитие у обучающихся здорового чувства национального достоинства
- умение самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- умение экономно и рационально расходовать материалы;
- умение контролировать правильность выполнения работы.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	Теория	Практика	Текущий контроль, промежуточная, итоговая аттестация
1.	Вводное занятие.	2	2	–	
2.	Художественные промыслы.	24	8	16	
3.	Игровые куклы.	20	4	16	
4.	Куклы обереги.	144	20	124	
5.	Участие в выставках, конкурсах, мероприятиях.	24	4	20	
6.	Итоговое занятие.	2	2	–	
	Итого:	216	40	176	

В программу могут вноситься необходимые коррективы в соответствии с местными условиями и возможностями, может изменяться количество часов на изучение отдельных тем, а также их последовательность в рамках конкретного модуля (раздела).

1.3.2. Содержание учебного плана. Вводное занятие. 2 ч.

1.1. Вводное занятие.ТБ.

Теория: Вводная диагностика. Инструменты, приспособления, материалы. Техника безопасности работ. Классификация кукол. Узелковая кукла. Технология ее изготовления.

II. Художественные промыслы. 24 ч.

2.1. Знакомство с художественными промыслами.

Теория: Беседа о художественных промыслах. Демонстрация кукол в народном костюме, иллюстраций, фотографий. Пословицы и поговорки по теме.

Практика: Просмотр презентации «Народные промыслы России». Ответы на вопросы.

2.2. Знакомство с текстильными изделиями.

Теория: Беседа о традиционном народном костюме. Демонстрация кукол в народном костюме, иллюстраций, фотографий. Пословицы и поговорки по теме. Понятие шаблона.

Практика: Ответы на вопросы. Задание: нарисовать и раскрасить женский костюм по шаблону.

2.3. Понятие о традиционной кукле и лоскутном шитье, как видах декоративно-прикладного творчества.

Теория: Беседа о традиционной кукле и лоскутном шитье. Демонстрация кукол в народном костюме, иллюстраций, фотографий. Пословицы и поговорки по теме. Виды декоративно-прикладного творчества.

Практика: Ответы на вопросы. Задание: нарисовать и раскрасить женский костюм по шаблону.

2.4. – 2.5. Культурология

Теория: Объект, предмет и цель культурологии.

2.6. Показ образцов готовых кукол. Рассказ об истории и смысле традиционной куклы (обереговая, обрядовая, игровая) с демонстрацией.

2.7. Беседа о смысле оберега. Показ готовых кукол – оберегов. Технология и варианты изготовления.

Теория: Беседа из истории кукол – оберегов. Техника безопасности. Демонстрация готовой куклы. Технология изготовления куклы с помощью приемов наматывание и бережный крест.

Практика: Рассматривание готовых работ. Анализ предстоящей работы. Технология изготовления куклы с помощью приемов наматывание и бережный крест.

2.8. Беседа, работа с наглядными пособиями – теоретическое занятие.

Теория: Методические приемы в работе с наглядным материалом.

2.9. Правила и приемы работы с различными инструментами.

Теория: Безопасная работа с ручным инструментом (ножницы, иглы для шитья, утюг).

2.10. – 2.12. Изготовление поделки. Учащиеся сами выбирают вид художественного промысла.

Теория: Опрос по ранее изготовленным куклам. Понятие декор, панно. Инструменты, приспособления, материалы. Техника безопасности при работе с ножницами. Правила работы с тесьмой и лентой.

Практика: Практическая работа по изготовлению поделки и ее оформление. Использование традиционной техники: скручивание и приматывание. Создание яркого образа посредством бусин, тесьмы и лент.

III. Игровые куклы. 20 ч.

3.1.–3. 2. «Зайчик на пальчик». Подбор материалов. Изготовление куклы

Теория: Загадки, потешки про зайцев. Показ изготовления куклы с использованием приемов обержный крест и наматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Изготовление куклы «Зайчик на пальчик».

3.3.–3.6. Кукла «Горошинка-фасолинка». Подбор материалов. Изготовление куклы.

Теория: Беседа из истории о народной кукле. Вариант народной куклы «Зерновушка».

Практика: Практическая работа по изготовлению поделки и ее оформление. Использование традиционной техники: скручивание и приматывание. Создание яркого образа посредством бусин, тесьмы и лент.

3.7 – 3.8. Кукла «Пеленашка». Подбор материалов. Изготовление куклы.

Теория: Беседа о традициях материнства и детства на Руси. Знакомство с куклой «Пеленашка». Демонстрация иллюстраций, картин и готовых работ. Особенности выбора ткани для куклы «Пеленашка». Последовательность изготовления куклы с использованием приемов закручивание и наматывание.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическое изготовление куклы «Пеленашка». Анализ готовых работ.

3.9. – 3.10. Кукла «Малышок – голышок».

Теория: Беседа по теме «Малышок – голышок». Демонстрация готового образца куклы и иллюстраций. Технология изготовления куклы. Особенности изготовления кукол девочки, мальчика. Последовательность выполнения работы.

Практика: Ответы на вопросы. Практическая работа по кукле «Малышок – голышок». Создание образов девочки или мальчика. Анализ готовых работ.

IV. Куклы обереги. 144 ч.

4.1. Оберег «Божье око». Смысловая и символическая нагрузка. Особенности. Показ готовых кукол.

Теория: Беседа из истории кукол – оберегов. Техника безопасности. Демонстрация готовой куклы. Технология изготовления куклы с помощью вязальных нитей.

Практика: Рассматривание готовых работ. Анализ предстоящей работы. Технология изготовления куклы с помощью приемов наматывание и обережный крест.

4.2. Оберег «Божье око». Подбор материалов.

Теория: Технология изготовления куклы с помощью вязальных нитей.

Практика: Подбор материалов. Технология изготовления куклы с помощью приемов наматывание и обережный крест.

4.3. Оберег «Божье око». Изготовление.

Практика: Технология изготовления куклы с помощью приемов наматывание и обережный крест.

4.4. Кукла «Столбушка». История появления. Смысловая и символическая нагрузка.

4.5. Кукла «Столбушка». Подбор и подготовка материалов.

Теория: Беседа по теме «Курская столбушка». Демонстрация готового образца. Технология изготовления куклы посредством приемов: закручивание, наматывание приматывание.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Курская столбушка». Анализ готовых работ.

4.6. Кукла «Столбушка». Изготовление куклы.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Курская столбушка». Анализ готовых работ.

4.7. Кукла «Ангелочек». Беседа. Символическая нагрузка.

Теория: Беседа о празднике Рождества и значении народной куклы «Рождественский ангел». Стихи, приметы, кроссворд по теме. Демонстрация готовой куклы, иллюстрации. Техника безопасности при работе с ножницами. Последовательность изготовления куклы с помощью приема обережный крест.

Практика: Рассматривание куклы. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по выполнению куклы «Рождественский ангел».

4.8. – 4.9. Кукла «Ангелочек». Подбор материалов и изготовление куклы.

Практика: Рассматривание куклы. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по выполнению куклы «Рождественский ангел».

4.10. Оберег «Птица счастья». Беседа о смысле оберега. Показ готовых кукол - оберегов.

Теория: История славянского оберега «Птица счастья». Рассматривание куклы. Анализ предстоящей работы.

4.11. Оберег «Птица счастья». Технология и варианты изготовления.

Практика: Рассматривание куклы. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по выполнению куклы «Птица счастья».

4.12. – 13. Оберег «Птица счастья». Подбор материалов и изготовление куклы.

Теория: Беседа по теме куклы «Обереги жилища» и их место в русской избе. Демонстрация готовых кукол, иллюстраций. («День и Ночь», «Северная Березиня», «Березиня дома»). Технология изготовления куклы «День и Ночь» (2 варианта) с помощью приемов: обережный крест, наматывание, приматывание. Особенности подбора ткани.

Практика: Ответы на вопросы. Рассматривание образцов. Практическая работа по изготовлению кукол «День и Ночь» вариант 1. Анализ готовых работ.

4.14. Оберег «День и ночь». Смысловая и символическая нагрузка. Особенности изготовления.

Практика: Ответы на вопросы. Рассматривание образцов. Практическая работа по изготовлению кукол «День и Ночь», вариант 2. Анализ готовых работ.

4.15. – 4.16. Оберег «День и ночь». Подбор материалов и изготовление куклы.

Практика: Ответы на вопросы. Рассматривание образцов. Практическая работа по изготовлению кукол «День и Ночь», вариант 1 и 2. Анализ готовых работ.

4.17. Кукла «Колокольчик». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа о значении колоколов на Руси. Знакомство с куклой «Колокольчик». Загадки, пословицы. Демонстрация готовых кукол, картин. Техника безопасности при работе с ножницами. Особенности подбора ткани. Последовательность выполнения куклы «Колокольчик» с помощью приемов приматывание и наматывание.

Практика: Разработка лекала.

4.18. Кукла «Колокольчик». Подбор материалов и фурнитуры для

изготовления.

Практика: Подбор материала. Рассматривание образца. Практическая работа по изготовлению куклы «Колокольчик».

4.19. – 4.20. Кукла «Колокольчик». Работа с лекалами.

Практика: Разработка лекала. Рассматривание образца. Практическая работа по изготовлению куклы «Колокольчик».

4.21. – 4.22. Кукла «Колокольчик». Изготовление куклы.

Практика: Подбор материала. Рассматривание образца. Практическая работа по изготовлению куклы «Колокольчик». Анализ готовых работ.

4.23. Кукла «Желанница». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа по теме кукла «Званка - Желанка». Демонстрация готового образца, иллюстраций. Использование природного материала лыко. Применение разнообразной фурнитуры для создания яркого образа куклы.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы.

4.24. Кукла «Желанница». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Званка - Желанка». Анализ готовых работ.

4.25. – 4.27. «Изготовление украшений по мотивам народной куклы»

Теория: Беседа по теме: «Старинные женские украшения». Демонстрация готовых украшений, иллюстраций.

Практика: Рисунок эскиза украшений (бусы, броши, браслеты). Определение приемов изготовления украшений. Проработка изделий. Представление украшений.

4.28. Кукла «Мамушка».

Теория: История о смысле оберега и его особенности (приносит в семью счастье, олицетворяет собой заботу и любовь матери). Демонстрация готового образца, иллюстраций.

4.29.– 4.31. Кукла «Мамушка».

Практика: Подбор материалов и изготовление куклы (славянский семейный оберег, символ материнства). Анализ готовых работ.

4.32. Кукла «Шестиручка» Филипповка. История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа о кукле –мотанке «Шестиручка». Демонстрация готового образца. Пословицы, стихотворение. Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: наматывание и бережный крест. Применение природного материала лыко.

Практика: Рассматривание образца. Практическая работа по кукле «Шестиручка».

4.33. – 4.35. Кукла «Шестиручка». Подбор материалов и изготовление куклы.

Практика: Рассматривание образца. Практическая работа по кукле «Шестиручка».

4.36. Кукла «Барыня». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа по теме кукла «Барыня». Образ барыни в работах русских художников. Стихотворения по теме. Демонстрация образца куклы, фотографий и картин. Этапы работы над куклой «Барыня». Выполнение приемов закручивание, приматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы.

4.37. – 4.39. Кукла «Барыня». Подбор материалов и изготовление куклы

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Барыня». Подведение итогов работы.

4.40. Вепская кукла «Капустка». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа по теме кукла «Капустка». Демонстрация образца куклы, фотографий и картин. Этапы работы над куклой «Капустка». Выполнение приемов закручивание, приматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы.

4.41.– 4.43. Вепская кукла «Капустка». Подбор материалов и изготовление куклы.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Капустка». Подведение итогов работы.

4.44. Кукла «Купавка». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа по теме кукла –оберег «Купавка». Демонстрация образца куклы. Этапы работы над куклой «Купавка». Выполнение приемов закручивание, приматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы.

4.45. Кукла «Купавка». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Купавка». Подведение итогов работы.

4.46. – 4.48. Кукла «Купавка». Изготовление куклы.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Купавка». Подведение итогов работы.

4.49. Кукла «Доля». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа по теме кукла «Доля». Демонстрация образца куклы, фотографий и картин. Этапы работы над куклой «Доля». Выполнение приемов закручивание, приматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы.

4.50. Кукла «Доля». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы. Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.

4.51. – 4.53. Кукла «Доля». Изготовление куклы.

Практика: Изготовление куклы. Анализ готовой работы

4.54. Кукла «Параскева». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа о Святой Параскеве Пятницы. Демонстрация иллюстраций и готового образца. Применение природного материала – ветки дерева. Этапы работы. Техника безопасности при работе с иглами и ножницами.

Практика: Ответы на вопросы. Рассматривание образца. Практическая работа по кукле «Параскева Пятница».

4.55. Кукла «Параскева». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.

Практика: Рассматривание образца. Практическая работа по кукле «Параскева Пятница».

4.56. –4. 60. Кукла «Параскева». Изготовление куклы.

Практика: Рассматривание образца. Практическая работа по кукле «Параскева Пятница». Украшение швейной фурнитурой.

4.61. Кукла «Подорожница». История, смысл оберега и особенности.

Теория: Беседа о кукле –мотанке «Подорожница». Демонстрация готового образца. Пословицы, стихотворение. Последовательность выполнения куклы с использованием приемов: наматывание и бережный крест. Применение природного материала лыко.

Практика: Рассматривание образца. Практическая работа по кукле «Подорожница».

4.62. –4. 64. Кукла «Подорожница». Подбор материалов и изготовление куклы.

Практика: Рассматривание образца. Практическая работа по кукле «Подорожница». Подведение итогов работы.

4.65.–4.72. Подарочная кукла «Бабка Характерная». Подбор материалов и изготовление куклы.

Теория: Беседа по теме «Уважение к старости». Стихи, народные мудрости. Демонстрация образца, фотографий. Последовательность

изготовления куклы с помощью приемов: закручивание, наматывание, приматывание. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическая работа по кукле «Бабка характерная». Подведение итогов работы.

V. Участие в выставках, конкурсах, мероприятиях. 24 ч.

5.1.–5.3. Правила поведения на улицах, в транспорте, правила проведения выставок.

Теория: Техника безопасности и правила поведения на улицах, в транспорте.

Практика: Правила проведения и организация тематической выставки.

5.4. –5. 7. Участие в праздничных мероприятиях.

Практика: Участие в праздничных мероприятиях.

5.8. – 5.10. Подготовка изделия к выставкам.

Практика: Оформление изделий к выставке.

5.11. – 5.12. Участие в выставках.

Практика: Участие в выставках.

VI. Итоговое занятие. 2 ч.

6.1. Итоговое занятие. Выставка кукол.

Практика: Итоговое тестирование. Выставка кукол.

1.3.3. Планируемые результаты

Предметные:

- знание названия изученных материалов и инструментов, их назначение;
- знание правил безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- знание способов и приемов обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- на основе оценки и характере сделанных ошибок. умение самостоятельно изготовить изделие по рисунку, эскизу, схеме, замыслу.
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- знание навыков работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения

Личностные:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения;
- развитие изобретательности и устойчивого интереса к творчеству;
- развитие индивидуальности в процессе творческой деятельности;
- укрепление системы нравственных ценностей;
- развитие воображения, творческого мышления;
- развитие мелкой моторики.

Метапредметные:

- усвоение учащимися способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и навыков;
- развитие мотивации, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- умение самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- умение экономно и рационально расходовать материалы;
- умение контролировать правильность выполнения работы.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

Составляется ежегодно в соответствии с учебным планом для каждой учебной группы. Хранится в электронном журнале (Приложение №1).

2.2. Условия реализации программы

Использование педагогических технологий.

Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности. Используются информационно-развивающие технологии – сообщение, рассказ, информационные технологии для самостоятельной работы. Применяются личностно-ориентированные развивающие педагогические технологии – позволяющие усложнять задания опережающим программу детям, упрощать работу менее подготовленным детям.

Методы обучения, используемые педагогом во время проведения занятий:

Словесный метод – используется на каждом занятии в виде лекции, беседы, рассказа, изложения нового материала, закрепление пройденного материала.

Самостоятельная творческая работа – самостоятельность, развивает воображение.

Коллективная работа – один из методов. Приучающих обучающихся справляться с поставленной задачей сообща, учитывать мнение окружающих. Способствует взаимопониманию между членами группы, созданию дружественной обстановки.

Репродуктивный метод – используется педагогом для наглядной демонстрации способов работы, выполнения отдельных её элементов при объяснении нового материала.

Методические приёмы могут быть использованы при более углублённом изучении дидактических разработок, таких как:

«Методы и способы оформления выставочных работ».

«Методика обучения и усвоения учащимися теоретических знаний в области декоративно-прикладного искусства» и т.д.

По каждой разработке есть методические рекомендации по использованию соответствующих методов и приёмов.

Большую помощь педагогу оказывают также методы, стимулирующие интерес к обучению: игра, создание ситуаций успеха, занимательности, а также лекции, беседы, встречи, дискуссии, праздники, конкурсы, фестивали, мастер-классы, концерты, межклубные выставки, отчётные выставки, компьютерные игры, коллективные фотосъёмки, слайд-фильмы и т.д.

Каждый этап обучения подразумевает овладение ребёнком определённым уровнем знаний, умений и навыков, а также развитие его личностных качеств, воспитание художественного вкуса.

Материально-техническое обеспечение – освоение программы

«Волшебный сундучок» требует наличия учебного кабинета. Помещение кабинета должно удовлетворить требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью, необходимой для организации занятий, хранения и показа, и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Для организации успешной работы необходимо иметь оборудованное помещение (кабинет), в котором представлены в достаточном объёме оборудование для шитья (машинки, гладильная доска, утюг).

Ресурсное обеспечение:

– Технические средства обучения

– Интернет-ресурсы.

Техническое оснащение.

– Для реализации программы на одну учебную группу необходимо иметь соответствующее оборудование и материалы.

- Светлое, чистое, проветриваемое помещение.
- Компьютеры.
- Проектор.
- Столы, стулья, шкафы.
- Классная доска.
- Методические и дидактические материалы.

При дистанционной форме обучения необходимо:

- смартфон/ноутбук/ПК с возможностью видеозаписи;
- подключение к сети Интернет;
- приложения для связи/мессенджеры (WhatsApp, Zoom, Skype и т.п.)

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

- <https://rmc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края
- <https://p23.навигатор.дети/> «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»
- <http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. (Профессиональный стандарт № 513).

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, наблюдение, просмотры творческих работ, практические работы, открытые и итоговые занятия, опрос.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, отзывы родителей и педагогов.

Текущий контроль за выполнением задания ведется на каждом занятии.

Промежуточный контроль проводится по окончании изучения темы или раздела (без занесения результатов в диагностическую карту).

Итоговый контроль проводится по сумме показателей, зафиксированных в диагностических картах и протоколах диагностики личностного роста.

Виды контроля	Содержание	Формы контроля	Методы и способы контроля	Сроки контроля
Вводный	Общая эрудиция. Мотивация деятельности в данном ОУ.	анкетирование; вопросник; наблюдение	беседа; наблюдение; опрос	сентябрь
Текущий	I. Введение	беседа	беседа; наблюдение	октябрь-апрель
	II. История	вопросник	опрос	
	III. Инструменты и материалы	викторина	беседа	
	IV. Разновидности художественного промысла	кроссворд	беседа	
	V. История возникновения куклы.	кроссворд; викторина	опрос; практическая работа	
	VI. Куклы обереги.	беседа; выставка	беседа; практическая работа	
	VII. Игровые куклы	беседа; выставка	практическая работа; индивидуальные консультации	
	VIII. Обрядовые куклы	беседа; выставка	беседа; практическая работа	
	IX. Участие в выставках, конкурсах, мероприятиях.	беседа; выставка	практическая работа;	
Итоговый	Контроль выполнения поставленных в начале учебного года задач.	итоговое занятие; выставки; конкурсы	Родительское собрание. Анализ прошедшего учебного года.	май

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг предметных результатов. Проведение диагностики позволяет в целом анализировать результативность образовательного,

развивающего и воспитательного компонента программы. В диагностических таблицах фиксируются требования, которые предъявляются к ребенку в процессе освоения им программы.

Первичная диагностика - в форме собеседования, позволяет выявить уровень подготовленности ребят для занятия данным видом деятельности.

Текущая диагностика позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала, определить готовности детей к восприятию нового материала. (Приложение № 1, 2).

Итоговая диагностика проводится в конце реализации программы и позволяет оценить уровень результативности освоения программы.

Форма проведения: защита творческого проекта (Приложение № 3).

Результаты итогового контроля фиксируются в диагностической карте (Приложение №4).

Мониторинг оценки личностных результатов осуществляется педагогом дополнительного образования преимущественно на основе наблюдений во время образовательной деятельности, результаты которого обобщаются и фиксируются в диагностической карте (Приложение № 4).

Мониторинг метапредметных результатов. Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры: решение задач технического и поискового характера: технические задания, информационный поиск, задания вариативного повышенного уровня.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: практический, словесный, наглядный, работа с выкройками, демонстрация, дидактические игры, самостоятельная работа.

Педагогические технологии:

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, коммуникативная технология обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология развивающего обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Основные формы проведения занятий: теоретические и практические занятия. Данная программа предполагает единство взаимосвязанных целей, принципов, содержания, форм и методов, условий педагогической деятельности, обеспечивающих успешность процесса социально-педагогической адаптации обучающихся к современному социуму в процессе реализации программы. При организации занятий необходимо

делается акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них творческих способностей, у детей развиваются такие качества, как объективность, беспристрастность, принципиальность, толерантность, коммуникабельность, оперативность, усидчивость, целеустремленность, упорство в достижении цели. Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, конкурсы, экскурсии, соревнования и т.п.);
- в методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анкетирование, собеседование, анализ результатов конкурсов и др.);
- в средствах обучения.

Дидактические материалы: наличие наглядного, демонстрационного, игрового и раздаточного материала.

Формы организации учебного занятия. В соответствии с содержанием учебного плана и поставленным для данного занятия задачами (функциями) определяется вид занятия (диагностическое занятие, вводное занятие, практическое занятие, практикум, выездное тематическое занятие и т.д.) и выбирается форма организации образовательного процесса (коллективная, групповая, парная, индивидуальная форма или одновременное их сочетание).

Теоретические занятия могут проходить в дистанционном формате.

Формы организации учебного занятия.

Алгоритм традиционного занятия:

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии,

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

IV этап - контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

2.6. Рабочая программа воспитания.

№ п/п	<i>Содержание и технология реализации воспитательного компонента дополнительного образования</i>		
	<i>содержание воспитания</i>	<i>воспитательная работа в процессе учебных занятий</i>	<i>формы воспитательной активности</i>
2.1	Направление воспитания: гражданско-патриотическое воспитание		
2.1.1	История создания Учреждения, коллектива МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»	Рассказы: об истории МБОУ ДО ЦДТТ «Парус», объединений. Просмотры видеороликов об учреждении. Игры, викторины (проверка/уточнение информированности обучающихся)	- традиционные воспитательные мероприятия учреждения: дни рождения и юбилеи; церемонии награждения; - тематические мероприятия, связанные с профилем деятельности юбилейные даты и другие.
2.1.2	Традиции и уникальность МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»	Беседы/дискуссии о традициях Учреждения.	
2.1.3	Известные выпускники МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»	Рассказы о выдающихся выпускниках объединения	- организация и участие в социальных акциях, флешмобах, квестах; - участие в работе военно-патриотического месячника, различных маршах и шествиях, посвященных героическим датам страны и края; - участие в праздничных концертных программах; - мероприятия к праздничным дням и календарно-тематическим мероприятиям; - церемонии награждения (по итогам года)

2.1.4	Героические страницы истории страны и родного края	<p>Беседы, мероприятия, направленные на формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине; - представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа; - о вкладе художников и других деятелей искусств в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., а также выполнения интернационального и патриотического долга в горячих точках современной эпохи. 	<p>обучающихся, педагогов и родителей за активное участие в жизни учреждения, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие учреждения.</p>
2.2	Направление воспитания: профильно/профессионально-личностное воспитание		
2.2.1	<p>Культура поведения в различных образовательных ситуациях:</p> <p style="text-align: center;">на</p> <p>индивидуальных/ групповых/коллективных учебных занятиях,</p> <p style="text-align: center;">в</p> <p>процессе коллективной деятельности, вне рамок учебных занятий.</p>	<p>Беседы об алгоритме и правилах поведения, требования к внешнему виду обучающихся в различных ситуациях, на индивидуальных/групповых/коллективных учебных занятиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учебные экскурсии на выставки и в музеи; - торжественное открытие и закрытие мероприятий учебного характера; - встречи с представителями профессий; - отчетные мероприятия для родителей; - применение на занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; - дискуссий, которые дают детям возможность

			<p>приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>- использование воспитательных возможностей содержания программы дополнительного образования через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих задач для решения проблемных ситуаций для обсуждения в объединении.</p>
2.2.2	Мотивированность самостоятельных занятий	Обсуждение значимости регулярных самостоятельных занятий / последствия их отсутствия.	
2.2.3	Активность и заинтересованность участия в различных формах образовательной деятельности	Приёмы самоконтроля содержательности, интенсивности и качества самостоятельных занятий.	
2.2.4	Самоанализ, самооценка деятельности и результатов	Индивидуальное обсуждение результатов практической деятельности: олимпиады/конкурса.	
2.2.5	Адекватность восприятия профессиональной оценки	Формирование у обучающихся адекватно аналитического отношения к успешному / неудачному участию в олимпиаде/конкурсе.	
2.2.6	Правила «профессионального оценивания»	Коллективное обсуждение результатов практической деятельности/участия в мероприятиях.	

2.2.7	Культура организации рабочего места, внешнего вида	Беседы с обучающимися о понятиях культуры организации деятельности; приучение обучающихся к культурной организации рабочего места, правильная посадка, сохранение осанки; воспитание у обучающихся культуры внешнего вида в соответствии с конкретной образовательной ситуацией (на занятии, мероприятии, экскурсии и так далее).
2.2.8	Трудолюбие, работоспособность	Приучение / стимулирование обучающихся к: - доведению каждой начатой работы до логического конца; - выполнению каждого учебного задания до качественного уровня.
2.2.9	Бережное отношение к оборудованию и оснащению учебного процесса	Приучение обучающихся к бережному отношению к средствам обучения и техническому оснащению.
2.2.10	Перспективы профессионального роста в выбранном профиле деятельности	Определение перспективы как последовательности освоения различных этапов профильной деятельности, как перспективы профессионального развития.
2.2.11	Ответственность за качество процесса и результата выполнения профильной/предметной деятельности	Индивидуальное обсуждение результатов практической деятельности/участия в публичных мероприятиях.

2.3	Направление воспитания: социально-личностное воспитание		
2.3.1	Общепринятые правила и нормы поведения в различных социальных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> - приучение обучающихся к осознанному соблюдению общепринятых правил и норм поведения в различных социальных ситуациях; - приучение обучающихся к осознанному соблюдению установленных в коллективе правил поведения; - символика и атрибутика коллектива (эмблема и значок, элементы одежды, девиз, гимн и так далее). 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в социальных акциях: благотворительных, памятных, мемориальных, благотворительных и так далее; - семейные мероприятия, популяризация семейного опыта; - дни национальных культур: знакомство с художественными традициями разных народов России, ближайшего зарубежья.
2.3.2	Правила взаимодействия в группе, коллективе	- использование/создание ситуаций, групповой и коллективной деятельности.	
2.3.3	Способы поведения в спорных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> - оперативное реагирование на проблемные и конфликтные ситуации, коллективное обсуждение возникающих ситуаций; - игры, поведенческие тренинги. 	
2.3.4	Права и обязанности гражданина (с учетом воспитательных ситуаций)	- коллективные обсуждения морально-нравственных аспектов (по мере возникновения соответствующих воспитательных ситуаций).	
2.3.5	<p>Наиболее значимые исторические события, традиции страны, имена (в рамках темы года)</p> <p>Гуманистические принципы в отношениях с окружающими</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная/индивидуальная проектно-исследовательская деятельность (в рамках темы года). - использование/создание воспитывающих ситуаций, предполагающих решение нравственных проблем с позиций гуманизма. 	

	Оптимизм, позитивное отношение к жизни	- вовлечение обучающихся в обсуждение проблемных ситуаций с точки зрения оптимиста (поиск положительных аспектов даже в самых негативных для обучающихся ситуациях).	
2.3.6.	Ценности традиционной семьи	- беседы/дискуссии: связь поколений семьи, семейный уклад, семейные традиции, нравственные устои семьи, понятия «семья» и «брак», ценности семьи (любовь, забота, уважение); - создание ситуаций проявления заботы.	- семейные мероприятия, популяризация семейного опыта; - отчетные мероприятия для родителей.
2.3.7.	Работа с родителями	- формирование позитивных отношений в системе «педагог–родители–обучающиеся» для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и педагога в данном вопросе.	- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации педагога и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей; - регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом; - помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий и мероприятий в объединении воспитательной направленности; - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагога и родителей; - отчетные спектакли, концерты для родителей; - творческие конкурсы;

			- родительские форумы коллектива, на которых может осуществляться виртуальное обсуждение интересующих родителей вопросов, разбор педагогических ситуаций с практическими рекомендациями родителям и др.
--	--	--	---

2.6.1. Календарно-тематическое планирование мероприятий воспитательного компонента дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК»

<i>№ n/n</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Период проведения</i>
Направление воспитания: гражданско-патриотическое воспитание		
1.	«День открытых дверей» - конкурс-игровая программа для обучающихся, посвященная Дню знаний;	сентябрь
2.	«86-летие образования Краснодарского края» - конкурсы рисунков и поделок, проведение мастер классов, соревнования, круглый стол, беседы.	сентябрь
3.	«День станицы Старокорсунской!» - мастер-классы, конкурсы, викторины, открытые уроки, конкурсы рисунков и поделок.	сентябрь
4.	«Лекция о наркозависимости и вреде алкоголя» - беседы, викторины.	сентябрь
5.	«День пожилого человека» - беседы, открытые уроки.	октябрь
6.	80-летие со дня освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков и завершения битвы за Кавказ.	октябрь
7.	«День учителя» - выставка работ, беседы, презентации, викторины.	октябрь
8.	«День запуска первого искусственного спутника Земли – начало космической эры в истории человечества» - беседы, викторины, открытые уроки, конкурсы рисунков и поделок.	октябрь
9.	«Всероссийский урок безопасности школьников в сети «Интернет»» - беседы, викторины, открытые уроки.	октябрь
10.	«Вместе мы едины» - беседы, посвященные Дню народного единства, конкурсы рисунков, викторины.	ноябрь
11.	«Международный день толерантности» - беседы, викторины, открытые уроки.	ноябрь

12.	«Волшебный ящик» - конкурсно-игровая программа, посвященная Всемирному дню телевидения.	ноябрь
13.	«День информатики в России. Всероссийская акция «Час кода»» - беседы, викторины, открытые уроки.	декабрь
14.	«День Конституции Российской Федерации» - беседы.	декабрь
15.	Инструктаж «Основы безопасности и правила поведения в зимний период» - беседы, викторины, открытые уроки	декабрь
16.	«Встречаем вместе Новый год» - конкурсно-игровая программа.	декабрь
17.	Праздник «Рождество Христово».	январь
18.	День воинской славы России. 80 лет со дня снятия блокады Ленинграда (1944) Международный день памяти жертв Холокоста - беседы, открытые занятия	январь
19.	Мероприятия патриотической направленности в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	январь
20.	«Урок мужества» - беседы, викторины, открытые уроки, конкурсы рисунков и поделок, флэш-мобы.	январь
21.	День памяти воинов-интернационалистов. 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989) - тематические беседы; встречи с воинами-интернационалистами.	февраль
22.	«О героях былых времен»» – беседы, викторины, открытые уроки, конкурсы рисунков и поделок, флешмобы.	февраль
23.	«В гостях у баснописца», конкурсно-игровая программа, посвященная 255-летию со дня рождения Ивана Андреевича Крылова (1769-1844)	февраль
24.	«Этих дней не смолкнет слава» — тематические беседы, посвященные Отечественной войне 1812 года;	февраль
25.	«Первый космонавт» - тематические беседы, посвященные 90-летию со дня рождения лётчика – космонавта Юрия Алексеевича Гагарина.	март
26.	Просмотр и обсуждение к/ф «Три толстяка» к 125 лет со дня рождения Юрия Карловича Олёши (1899-1960).	март
27.	Всемирный день поэзии - конкурс чтецов.	март
28.	100 лет со дня рождения Юрия Васильевича Бондарева (1924-2020) - беседы о произведениях писателя.	март
29.	«Здравствуй, Масленица!» - праздничные мероприятия.	март
30.	«Закон Краснодарского края № 1539-КЗ «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае»» - беседы.	март

31.	Международный День смеха – розыгрыши, юморины	апрель
32.	«День космонавтики» - беседы, викторины, открытые уроки, конкурсы рисунков и поделок, флэш-мобы.	апрель
33.	Праздник весны и труда – конкурс рисунков.	апрель
34.	«День Победы» - беседы, викторины, открытые уроки, конкурсы рисунков и поделок, флешмобы.	май
Направление воспитания: профильно / профессионально-личностное воспитание		
1.	«ЗОЖ и творчество», беседа с обучающимися МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	октябрь
2.	«Открытая сцена» - конкурс среди обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	ноябрь
3.	Праздничное мероприятие, посвященное дню Матери.	ноябрь
4.	Выставка работ изобразительного и декоративно-прикладного творчества, посвященная дню Матери.	ноябрь
5.	«Птицы - наши друзья» - акция по изготовлению кормушек для птиц.	ноябрь
6.	Мероприятия объединений МБОУ ДО ЦДТТ «Парус», посвященные празднованию Нового года.	декабрь
7.	Инструктаж «Основы безопасности и правила поведения».	декабрь
8.	«Музыкальная открытка для мамы» –конкурсная программа.	март
9.	Видеоурок «Первая помощь при ЧС».	март
10.	«Наведи порядок на своей планете!» - участие во Всероссийском субботнике	апрель
11.	Отчетное мероприятие - выставка работ объединений МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	май
12.	«Безопасное лето» - конкурсno-игровая программа для обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	май
Направление воспитания: социально-личностное воспитание		
1.	Просмотр видеоматериала «Правила поведения при террористической угрозе» для обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	сентябрь
2.	День здоровья – конкурсno-игровая программа «Спорт – альтернатива пагубным привычкам» среди обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	сентябрь
3.	Концертная программа «От сердца к сердцу», посвященная Дню пожилого человека.	октябрь
4.	«ЗОЖ и творчество», беседы с обучающимися МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»	октябрь
5.	«Мамино сердце» - праздничное мероприятие, посвященное Дню матери.	ноябрь
6.	Инструктаж «Основы пожарной безопасности и правила поведения при ЧС», для обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	ноябрь

7.	«Помоги себе сам» - беседа о безопасности и ЗОЖ в рамках программы антинаркотической направленности и здорового образа жизни «АнтиНарко» среди обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	ноябрь
8.	Акция «Красная лента», приуроченная к Всемирному дню борьбы со СПИДом в рамках программы антинаркотической направленности и здорового образа жизни	декабрь
9.	«Мир спасет доброта» - тематическая беседа для обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус», посвященная Международному дню инвалидов.	декабрь
10.	Инструктаж «Основы безопасности и правила поведения», для обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	декабрь
11.	Старый Новый год – игровые программы, викторины.	январь
12.	Конкурс «Вместе с папой» - онлайн флешмоб среди обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».	февраль
13.	Праздничное мероприятие, посвящённое Международному женскому дню 8 марта.	март
14.	«Музыкальная открытка для мамы» – конкурсная программа.	март
15.	«Мои любимые книги» - тематическая беседа, посвященная Дню детской книги.	апрель
16.	Лекция-беседа о вреде курения и запрещенных препаратов.	апрель
17.	Инструктаж «Правила поведения в дни школьных каникул».	май

2.7. Список литературы

2.7.1. Список литературы для педагога

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами от простых фигурок до сложных форм. 337 схем моделей. – М., – 2008.
2. Гульянс Э. К. Учим детей мастерить. «Просвещение», Москва
Необычные игрушки и сувениры. Самоделки из природных материалов. – М., – 2005.
3. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. М., – 2000.
4. Зуева О.Л. Уроки труда в начальной школе. – Ставрополь, – 2000.
5. Межуева Ю.В. Уроки труда (2 класс). «Лицей», – Саратов, – 2007.
6. Межуева Ю.В. Уроки труда (3 класс). «Лицей», – Саратов, – 2007.
7. Межуева Ю.В. Уроки труда (4 класс). «Лицей», – Саратов, – 2007.
8. Мягкая игрушка. Игрушки в подарок. М., – 2005.
9. Рагозина Т.М., Гринева А. А., Мылова И.Б. Технология., М., – 2011.
10. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. – М., – 2007.
11. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. – Ярославль, – 2001.
12. Шалимова О.Д. Трудовое обучение в начальных классах. – Армавир, – 2005.

2.7.2. Список литературы для детей

1. Диана Боден Крейн. Фантазии из бумажных лент. Миниатюрный квиллинг. М., – 2011.
2. Зайцева А.А. Квиллинг: новые идеи для творчества. М., – 2011.

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Волшебный сундучок» на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	31.05.2024	37	216	3 раза в неделю по 2 часа

№	Месяц	Число	Модуль программы/ раздел программы	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1.			I. Вводное занятие.	Вводное занятие. ТБ.	Беседа	2	Вводное тестирование
2.			II. Художественные промыслы	Знакомство с художественными промыслами.	Беседа	2	Фронтальный опрос
3.				Знакомство с текстильными изделиями.	Лекция Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
4.				Понятие о традиционной кукле и лоскутном шитье, как видах декоративно-прикладного творчества.	Лекция Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос
5.				Культурология.	Лекция Индивидуальные консультации	6	Практические задания
6.				Показ образцов готовых кукол. Рассказ об истории и смысле традиционной куклы (обереговая,	Лекция Индивидуальные консультации Практическое занятие	2	Фронтальный опрос Практические задания

				обрядовая, игровая) с демонстрацией.			
7.				Беседа о смысле оберега. Показ готовых кукол – оберегов. Технология и варианты изготовления.	Лекция Индивидуальные консультации Практическое занятие	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Беседа, работа с наглядными пособиями – теоретическое занятие.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Правила и приемы работы с различными инструментами.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Изготовление поделки. Учащиеся сами выбирают вид художественного промысла.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	4	Фронтальный опрос Практические задания
			III. Игровые куклы.	«Зайчик на пальчик». Подбор материалов. Изготовление куклы.	Лекция Индивидуальные консультации	4	Фронтальный опрос
				. Кукла «Горошинка-фасолинка». Подбор материалов. Изготовление куклы.	Лекция Индивидуальные консультации Практическое занятие	8	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Пеленашка». Подбор материалов. Изготовление куклы.	Лекция Индивидуальные консультации Практическое занятие	4	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Малышок – голышек».	Беседа Индивидуальные консультации Практическое занятие	4	Фронтальный опрос Практические задания
			IV. Куклы обереги.	Оберег «Божье око». Смысловая и символичная нагрузка. Особенности. Показ готовых кукол.	Беседа Индивидуальные консультации Практическое занятие	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Оберег «Божье око». Подбор материалов.	Беседа Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические

					Практическое занятие		задания
				Оберег «Божье око». Изготовление.	Индивидуальные консультации Практическое занятие	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Столбушка». История появления. Смысловая и символичная нагрузка.	Практическое занятие	2	Практические задания Соревнования
				Кукла «Столбушка». Подбор и подготовка материалов.	Лекция Индивидуальные консультации Практическое занятие	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Столбушка». Изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Ангелочек». Беседа. Символичная нагрузка.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Ангелочек». Подбор материалов и изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	4	Фронтальный опрос Практические задания
				Оберег «Птица счастья». Беседа о смысле оберега. Показ готовых кукол - оберегов.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Оберег «Птица счастья». Технология и варианты изготовления.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Оберег «Птица счастья». Подбор материалов и изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	4	Практические задания
				Оберег «День и ночь». Смысловая и символичная нагрузка. Особенности изготовления.	Лекция Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Оберег «День и ночь». Подбор материалов и изготовление куклы.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные	4	Фронтальный опрос Практические задания

					консультации		
				Кукла «Колокольчик». История, смысл оберега и особенности.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Практические задания
				Кукла «Колокольчик». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Практические задания
				Кукла «Колокольчик». Работа с лекалами.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	4	Практические задания
				Кукла «Колокольчик». Изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	4	Практические задания
				Кукла «Желанница». История, смысл оберега и особенности.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Практические задания
				Кукла «Желанница». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Практические задания
				. Кукла «Колокольчик». Изготовление куклы.	Лекция	6	Фронтальный опрос
				Кукла «Мамушка». История, смысл оберега и особенности.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Практические задания
				Кукла «Мамушка». Подбор материалов и изготовление куклы.	Лекция Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Шестиручка». История, смысл оберега и особенности.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Практические задания
				Кукла «Шестиручка». Подбор материалов и изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Практические задания
				Кукла «Барыня». История, смысл	Беседа Практическое	2	Практические задания

				оберега и особенности.	занятие Индивидуальные консультации		
				Кукла «Барыня». Подбор материалов и изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Практические задания
				Вепсская кукла «Капустка». История, смысл оберега и особенности.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Вепсская кукла «Капустка». Подбор материалов и изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Практические задания
				Кукла «Купавка». История, смысл оберега и особенности.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Купавка». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Купавка». Изготовление куклы.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Практические задания
				Кукла «Доля». История, смысл оберега и особенности.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Доля». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	2	Фронтальный опрос Практические задания
				Кукла «Доля». Изготовление куклы.	Лекция Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Фронтальный опрос
				Кукла «Параскева». История, смысл оберега и особенности.	Лекция	2	Фронтальный опрос
				4.55. Кукла	Практическое	2	Практические

				«Параскева». Подбор материалов и фурнитуры для изготовления.	занятие Индивидуальные консультации		задания
				Кукла «Параскева». Изготовление куклы.	Беседа	10	Фронтальный опрос
				Кукла «Подорожница». История, смысл оберега и особенности.	Лекция	2	Фронтальный опрос
				Кукла «Подорожница». Подбор материалов и изготовление куклы.	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Фронтальный опрос Практические задания
				Подарочная кукла «Бабка Характерная». Подбор материалов и изготовление куклы.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	16	Практические задания
			V. Участие в выставках, конкурсах, мероприятиях.	Правила поведения на улицах, в транспорте, правила проведения выставок	Беседа Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Практические задания
				Участие в праздничных мероприятиях.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	8	Практические задания
				Подготовка изделия к выставкам.	Практическое занятие Индивидуальные консультации	6	Практические задания Соревнования
				Участие в выставках.	Подведение итогов года	4	Родительское собрание. Анализ прошедшего учебного года.
			VI. Итоговое занятие.	Итоговое занятие. Выставка кукол.	6.1. Итоговое занятие. Вставка кукол.	2	Беседа

**Итоговый контроль по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебный сундучок»**

Дидактическая игра «Азбука шитья»

Цель: определение уровня развития знаний, умений и практических навыков при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства.

Область исследования:

1. Правило экономии материалов.
2. Знание правил безопасности при работе с инструментами.
3. Виды швов.
4. Развитие фантазии.

Подготовка к исследованию.

Для каждого обучающегося подготавливаются тесты, выдается лист бумаги для записи и ручка.

Содержание:

1. Дидактическая игра «Размести шаблон»

Каждому из обучающихся раздаются несколько шаблонов различной формы. Необходимо на заданной площади разместить как можно больше шаблонов.

2. Тест «Техника безопасности».

- 1) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?
 - а) справа, кольцами к себе;
 - б) слева, кольцами от себя;
 - в) на полу.
- 2) Передавать ножницы следует:
 - а) острием вперед;
 - б) кольцами вперед с сомкнутыми концами;
 - в) броском через голову.
- 3) Чем необходимо пользоваться при шитье плотной ткани, чтобы избежать прокола пальца?
 - а) наручником;
 - б) напальчником;
 - в) наперстком.
- 4) Куда необходимо вкалывать булавки и иголки при работе?
 - а) в игольницу;
 - б) одежду;

в) клубок ниток.

5) Какой длины должна быть нитка при шитье?

а) 10-15 см;

30

б) 30-35см;

в) 1-2м.

6) Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину;

б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу.

Ответы: 1)-а; 2)-б; 3)-в;4)-а;5)-б;6)-б.

3.Тест «Виды швов»

Обучающиеся работают по перфокартам:

1. Вперед иглу.

2. Назад иглу.

3. Потайной.

4. Через край.

5. Петельный.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

4.Тест «Материаловедение»

Тестирование проводится в форме игры: дети по очереди вытягивают из «цветка» лепесток с цифрой, которая обозначает номер карточки.

На карточках – различные виды материала, используемые в изготовлении игрушки: трикотаж, ситец, искусственный мех, синтепон и др.

Дети должны определить название материала на своей карточке.

5.Дидактическая игра «Что это?»

Задание: необходимо придумать, на что похожа эта чернильная клякса (можно дорисовать).

Чем больше вариантов, тем лучше.

Критерии оценивания.

Оценивание производится по пятибалльной шкале с последующим определением уровня развития:

25-23-высокий;

22-18-средний;

17-0-низкий.

№	Ф.И.	ТБ	Д. и. «Размести шаблон»	Виды швов	Материаловедение	Фантазия	Итого баллов
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							

Приложение № 3
к общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебный сундучок»

Сводная диагностическая таблица
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебный сундучок»
За 20 __ - 20 __ учебный год
Наименование группы № _____

№	Ф.И.О. ребенка	I. Теоретическая подготовка обучающихся:		II. Практическая подготовка ребенка		
		Теоретические знания (по основным разделам образовательного модуля)	Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам)	Владение специальным оборудованием и оснащением.	Творческие навыки
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						

14.						
15.						

Минимальный уровень 1 балл Средний уровень 2 балла Максимальный уровень 3 балла.

Педагог дополнительного образования _____

Приложение № 4
к общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебный сундучок»

Диагностическая карта по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Волшебный сундучок» за 20 ___/20 ___ учебные года

Наименование группы _____

№	Ф.И.О. ребенка	Защита проекта				Общая сумма баллов
		Создание плана. Использование эффектов	Использование расширения анимации, автоматического	Культура выступления	Ответы на дополнительные вопросы	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

Итоговый контроль.

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

-от 19 баллов и более - высокий уровень;

-от 12 до 18 баллов - средний уровень;

-до 11 баллов - низкий уровень.

Педагог дополнительного образования _____

