

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Центр детского технического творчества «Парус»

Конспект занятия - мужества в объединении «Портняжки»

**Тема: Будни швейных фабрик в годы Великой
Отечественной войны**

*Автор: Торжкова Татьяна Ивановна,
педагог дополнительного образования*

2023 год

Цель:

- создать необходимую основу для развития чувств истинного патриота своей Родины, а именно: любви, гордости и преданности Родине; познакомить обучающихся с героическими страницами истории страны.

Задачи:

- вспомнить известных людей, оставивших след в истории нашей Родины,
- систематизировать знания о важнейших событиях исторического прошлого страны и края,
- способствовать развитию умения слушать, а также уважительного отношения к другому человеку.

1) Личностные:

- понимание смысловой и нравственной ценности деятельности;
- нравственно-этическая оценка усваиваемого содержания.

2) Регулятивные:

- осуществление саморегуляции при подготовке к мероприятию;
- осуществление самоконтроля и самооценки своих действий.

3) Познавательные:

- постановка и формулирование проблемы перед организацией мероприятия;
- поиск и выделение необходимых знаний;
- анализ услышанного/прочитанного;
- подведение итогов совместной работы в группе.

4) Коммуникативные:

- грамотное оформление своей речи в устной и письменной речи;
- восприятие речи других участников;
- контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.

Возраст детей: 9-17 лет

Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор, экран, презентация.

Ход мероприятия**1. Организационный момент.**

Обучающиеся рассаживаются по своим местам в кабинете и готовятся к участию в данном воспитательном мероприятии, педагог приветствует обучающихся.

2. Основная часть.

Педагог: Ребята, всем добрый день! Сегодняшняя наша с вами встреча будет посвящена мужественным людям, выполнявшим свой долг перед Родиной не на поле боя, а в тылу. Давайте порассуждаем, а кто такие Герои? *(Ответы детей.)*

Педагог: Обратимся к истории России и нашего государства.

В течение нашего занятия нам предстоит изучить героические подвиги работников легкой промышленности.

Педагог: Годы Великой Отечественной войны не оставили равнодушным ни одного человека в Советском Союзе.

Тотальное перепроизводство коснулось всех предприятий промышленности. Война не обошла стороной и швейные фабрики, на которых так самоотверженно трудились дети, девушки и женщины.

Истории советских швейных предприятий



Тюменская швейная фабрика (*Сообщение 1-го обучающегося*)



До Великой Отечественной войны здесь шили гимнастёрки и шаровары для военных училищ Тюмени.

Но уже в начале июля 1941 года к этим изделиям прибавились патронташи, погоны, петлицы, чехлы для фляг, нательное бельё. Производительность выросла до 170 процентов в год.

На фабрике был заведён обычай: один день в неделю объявлялся «фамильным» (день семьи Ивановых, Петровых и так далее). Речь шла о работницах с маленькими детьми, получившими похоронку или извещение о пропаже без вести мужа. В этот день все, кто мог, приносили гостинцы (гостинцами считали всё — от крупы и овощей до сахара). А после окончания рабочего дня специально назначенные дежурные шли домой к «именинникам», помогали по хозяйству, занимались с детьми, проводили уборку.

Каждая мать имела право оставить заявку на проведение такого «своего» дня, если видела, что её семья находится в бедственном положении. Никто из работниц фабрики не проверял, действительно ли в семье нет продуктов или денег. Всем верили на слово и знали, что в такое трудное время никто не станет притворяться. Среди «печальных именинников» была закройщица Татьяна Ермолова, в самом начале войны получившая похоронку на мужа и двух братьев и оставшаяся с четырьмя детьми. Общим решением собрания швей в семью Ермоловых стали приходить обязательно один раз в десять дней — без лишних напоминаний. Так ребяташки и сумели прокормиться.

Сарапульская швейная фабрика (Удмуртская АССР)
(Сообщение 2-го обучающегося)



Лишь за первые десять дней войны производительность труда здесь выросла более чем в два раза. Увеличенные дневные нормы выдавали уже не отдельные люди, а целые бригады и даже цеха.

А ведь существовали ещё огромные проблемы с электроэнергией. Поэтому фабрика обратилась с просьбой к заводу № 284 с тем, чтобы получить во временное пользование дизель. Он выдавал электроэнергию в пределах пятидесяти киловатт, а фабрика работала в две смены, по двенадцать часов каждая, и лишь иногда — по десять. Поэтому дизель работал почти круглые сутки.

Ещё одной серьёзной проблемой стали перебои с фурнитурой и запасными частями к швейным машинам, ведь фабрика с начала войны не получала ничего. Но и здесь нашли выход. Пуговицы принялись изготавливать из отходов алюминия, которые попросили у завода № 203. вдумайтесь в цифру: из этих отходов изготовили более шести миллионов пуговиц! Подобным образом справились и с изготовлением крючков, петель и даже некоторых деталей для швейных машин.

Фабрика шила буквально всё, что требовалось нашим солдатам: от шинелей до нательного белья и чехлов для фляг. Более того, из отходов производства и упаковочной ткани предприимчивые женщины мастерили тапочки, носовые платки и даже детские сорочки.

Кузнецкая швейная фабрика (Сообщение 3-го обучающегося)



Так получилось, что именно годы Великой Отечественной войны превратили Кузнецк из города кустарей в индустриальный центр с развитыми отраслями промышленности, значительно увеличив здесь число рабочего класса.

В первые дни войны на фронте сложилась неблагоприятная обстановка. Отборные дивизии фашистов стремительно наступали, нашим войскам после кровопролитных боев приходилось оставлять один населенный пункт за другим. С каждым днем падал экономический потенциал страны, так как захваченными оказались важные индустриальные центры, сконцентрированные в западных областях страны. Чтобы не оставить врагам заводы и фабрики, в сжатые сроки создать слаженное военное хозяйство, уже летом 1941 года началась эвакуация предприятий из прифронтовой и фронтовой зон в восточные районы страны, частично в Поволжье, на Урал.

Преодолевая многочисленные тяготы и лишения, рабочие эвакуированных предприятий вместе с кузнецанами в рекордно короткие сроки разместили на территории завода «Возрождение» и ввели в строй поступившее промышленное оборудование.

Перестраивались на военный лад и предприятия Кузнецка. С третьего квартала 1941 года ряд предприятий города «получили специальные заказы на выработку изделий для Красной Армии».



В августе 1941 года на базе артели «Красный швейник» и овчинно-шубного комбината «Красный Октябрь» была организована швейная фабрика № 7. Разместилась она в малоприспособленных помещениях. В момент образования на фабрике работали 288 человек. Сразу же фабрике было дано производственное задание на пошив шинелей, белья.

Несмотря на отсутствие опытных рабочих, становление производства, фабрика с первых дней работала стабильно. Среди немногих предприятий города она успешно справилась с производственной программой 1941 года.

Всего за годы войны на фабрике № 7 в 3,4 раза увеличилось число работающих, в 2,6 раза выросла производительность труда, в 9,5 раза вырос выпуск продукции. Кузнецкие швейники дали фронту 435 тысяч штук шинелей, 97 тысяч штук другого обмундирования.

В августе 1941 года значительно было увеличено задание овчинно-шубному комбинату, который выпускал полушубки, поручен выпуск продукции для Красной Армии артелям «Борец за качество», «12 Октябрь», «Валяльщик», «Химпром», «Молот», «Стахановец», швейной фабрике, леспромхозу.

На швейной фабрике существует комната славы, где бережно сохранена история и некоторые экспонаты той эпохи, когда пошив спецодежды (военного обмундирования) был вопросом фактически жизни и смерти.

Сызранская швейная фабрика (Самарская область)
(Сообщение 4 - го обучающегося)



До лета 1942 года эта фабрика была швейным комбинатом. К началу Великой Отечественной войны здесь трудились почти шестьсот человек. А уже к осени 1941 года — менее трёхсот. Но несмотря на это, первые два военных года фабрика перевыполняла план на 30 процентов. Более того, осенью 1942 года работницы взялись за новое для них дело — пошив шинелей. Освоили его всего за десять дней и за два последних месяца этого года выпустили почти пятьдесят одну тысячу шинелей.

Отчаянно не хватало машин для раскроя тканей. Приходилось складывать по пятнадцать слоёв материи, тогда резали вручную. Машин не справлялась, а руки выдерживали...

Не хватало и сырья. Чтобы не было простоев, женщины дополнительно шили из того, что было, шаровары и гимнастёрки. На предприятии трудились работницы с маленькими детьми, в дома которых пришли похоронки. Этим семьям заготавливали и привозили дрова. Специально для них лишь за 1943 год сшили около ста пар детской обуви (хотя сама фабрика не была обувной, но выучились и этому).

Только в 1945 году план выполнить не удалось. Но это было связано с тем, что появилось новое, улучшенное сукно для шинелей. Теперь пошив требовал больше отведённого по плану времени. Кроме того, перед самой Победой фабрика получила конвейер, о котором давно мечтала. Правда, для

его установки потребовалось убрать каменную стену, соединяющую два пошивочных цеха, перенести печи и перестроить несколько входов. Кто это сделал? Тоже женщины. Оттого и снизилась в тот год их производительность труда. Впрочем, глагол «снизилась» можно смело ставить в кавычках...

Вологодская фабрика «1 Мая» (*Сообщение 5 - го обучающегося*)



Трудившиеся здесь женщины работали, как правило, по две смены подряд. В первую шили гимнастёрки, телогрейки, брюки, куртки. А во вторую занимались ремонтом одежды. Её специально присылали с фронта огромными партиями. Причём речь идёт не о мелких порезах или дырках — с этим бойцы справлялись сами, на местах. Нет, на фабрику присылали вещи, которым надо было буквально дать вторую жизнь. За годы войны работницы отремонтировали около тридцати тысяч единиц одежды! Известен случай, когда швейная бригада (старшей в ней значилась Татьяна Анатольевна Швецова) не выходила из цехов более трёх суток. Спали поочерёдно по полтора часа. Лишь двоих членов бригады отправили домой: у них были маленькие дети.

В свободное от работы время (даже сама фраза странно звучит, но, тем не менее) ходили в лес собирать еловую и сосновую хвою. Доставляли её в фармацевтические пункты для изготовления лекарственных настоек. Летом собирали ромашку, зверобой, мать-и-мачеху, подорожник. Опять же, не для себя — для аптек и госпиталей. Кажется, возвратное местоимение «себе» в военные годы вообще употреблялось очень редко...

Швейные фабрики Кыргызстана (*Сообщение 6 - го обучающегося*)

В военные годы здесь располагались не только «свои» фабрики (их к июню 1941 года было девять), но и эвакуированные из городов России и Украины.

Подробнее остановимся на трикотажной фабрике имени Микояна, которая в октябре 1941 года переехала из Харькова во Фрунзе. К моменту переезда выделенное для размещения здание не было закончено. Однако ни рабочие, приехавшие из Харькова (семьдесят человек), ни местные труженники не собирались ждать окончания строительства. И на первом же собрании решили трудиться в незаконченных помещениях. Главным для них было поставлять фронту вещи: фуфайки, футболки, майки, белье. Более того, едва в самые короткие сроки закончилось строительство, как работницы (в основном ведь это были женщины) начали выпускать верхний трикотаж, чулки, носки. А к концу 1942 года этих изделий было уже более сорока наименований, и год от года объём продукции увеличивался.

И ведь нельзя забывать, что далеко не все женщины изначально работали на швейной фабрике. В первые же дни войны сюда пришли работать несколько тысяч бывших домохозяек, которые не имели никакой специальности и опыта. Учились на ходу, а процент брака был практически равен нулю.

Так совершали свои подвиги работники легкой промышленности в тылу во время Великой Отечественной Войны.

3. Заключительный этап

Педагог: Молодцы! Вот мы и вспомнили с вами о героях нашей страны и узнали о тех, кто был героем не на поле боя, а работал в тылу. Я уверена, что каждый вынесет с нашей сегодняшней встречи что-то важное для себя. Спасибо всем, что так хорошо подготовились, внимательно слушали и принимали активное участие!

4.Рефлексия

- 1) Понравился вам наше сегодняшнее занятие?
- 2) Что нового вы узнали сегодня, с какими новыми историями людей познакомились?
- 3) Что вам запомнилось больше всего на занятии?
- 4) Какой материал тебе показался наиболее сложным/легким?
- 5) О чем и ком хотелось бы узнать больше? Предложите тему для следующего занятия-мужества.

Список использованной литературы:

1. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства Издательство: Москва "Академия" Год: 2003.
2. Проектирование предприятий швейной промышленности: учебник для вузов / под ред. А.Я. Измestьевой. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983.
3. История науки и техники. – №10. – 2005.