

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Центр детского технического творчества «Парус»**

**Сборник сценарно-методических материалов
для проведения мероприятий в летний период**

Автор: Вареникова Светлана Сергеевна, педагог-организатор



Краснодар, 2025

Аннотация

Сборник сценарно-методических материалов посвящен организации мероприятий, проводимых в период каникул на летней площадке. Сборник содержит сценарии проведения мероприятий, способствующих физическому, интеллектуальному и духовному развитию личности обучающихся, который разработан и адаптирован для детей среднего школьного возраста.

Материалы сборника предназначены в помощь педагогам организаций дополнительного образования, педагогам-организаторам, классным руководителям общеобразовательных организаций.

Данная разработка основана на практическом опыте работы.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Обоснование выбранной темы	4
1.2.	Актуальность работы	4
1.3.	Цель	5
1.4.	Задачи	5
2.	Основная часть	5-16
2.1.	Сценарий открытия летней площадки «Непоседы»	7-9
2.2.	Сценарий праздника «Мистер и мисс Лето»	10-13
2.3.	Сценарий конкурса «Креативная мода»	13-16
3.	Заключение	16
	Список литературы	17
	Приложения	18-23

1. Пояснительная записка

Летние каникулы составляют значительную часть годового объёма свободного времени школьников. Это период активного расширения практического опыта ребёнка, время творческого освоения неизвестной ранее информации, формирование новых умений и способностей, которые составляют основу характера, способностей коммуникации, нравственного развития личности. С окончанием учебных занятий перед педагогами и родителями встаёт проблема летней занятости обучающихся: как сделать так, чтобы после трёхмесячных каникул мальчишки и девчонки вернулись в школу здоровыми, полными сил, готовыми к новому учебному марафону? Сотрудники Центра детского технического творчества «Парус» готовы приложить все усилия, чтобы сделать для детей летние каникулы поистине незабываемыми!

1.1. Обоснование выбранной темы

Организация активного и полезного отдыха детей в рамках летней детской площадки – одна из важных задач учреждения дополнительного образования. Как сделать отдых ребенка интересным, запоминающимся, а главное полезным? Как привить интерес к народным играм, сформировать вкус, расширить кругозор, развить коммуникативные компетенции? Разработанный «Сборник сценариев мероприятий», организованных в период работы детской летней площадки «Непоседы», будет полезен как педагогам учреждений дополнительного образования, так и классным руководителям, а также родителям при проведении домашних детских праздников.

1.2. Актуальность материалов сборника

В сборнике сценариев представлены мероприятия, направленные на формирование и развитие творческих способностей детей и подростков; на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, на социализацию, адаптацию к жизни в обществе. Мероприятия являются логическим продолжением воспитательной и образовательной работы, ориентированы на младший и средний школьный возраст. Участие в мероприятиях поможет обучающимся лучше понимать свои чувства и эмоции, состояния и намерения. Научившись их понимать и распознавать у себя, каждый ребенок сможет понимать и считывать их у других людей. Успешная коммуникация, то, что так важно именно в этом возрасте, выстраивается только тогда, когда мы хорошо понимаем себя и прекрасно понимаем другого человека.

Для раскрепощения и успешной коммуникации с другими ребятами необходимо развивать фантазию и воображение, память. Именно поэтому в сборнике есть игры на развитие воображения, логики, памяти, мышления, фантазии. Они помогают раскрыть эмоциональность, повысить собственную самооценку, преодолев страхи выступления на публике.

1.3. Цель:

Помочь педагогам и родителям организовать полезный досуг несовершеннолетних, создать целостную систему и благоприятные условия для организации интересного и эффективного отдыха, воспитания детей школьного возраста, укрепления здоровья обучающихся во время летних каникул, активизации творческого потенциала и вовлечение в социально значимую деятельность.

1.4. Задачи:

1.Образовательные:

- Формирование коммуникативных умений, удовлетворение потребности детей в общении.
- Привитие полезных навыков; развитие инициативы, самоуправления и самостоятельности.
- Формирование позитивного отношения к общечеловеческим ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).
- Развитие интеллектуального мышления

2.Личностные:

- Создание психологически-комфортной атмосферы для творчества и самореализации ребенка.
- Воспитание эмоционально-нравственных качеств.
- Профилактика негативных явлений в подростковой среде.
- Приобщение к основам художественной, коммуникативной, артистической культуры.
- Формирование целостного научного мировоззрения, гуманистической направленности личности школьников.

3.Метапредметные.

- Развитие интереса у детей к самовыражению, познавательной, социальной, творческой активности.
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, детьми разных возрастов.

2.Основная часть

Массовые мероприятия, безусловно являются основными формами работы педагога-организатора в учреждении дополнительного образования детей. Именно благодаря им педагог проявляет себя как творческая личность, профессионал своего дела. Он сотрудничает с участниками мероприятия, привлекает их к участию, воздействует на них.

Опыт проведения массовых мероприятий позволяет педагогу-организатору развивать коммуникативные связи и конструктивные умения и навыки, оттачивать мастерство, повышать творческий потенциал и профессиональное самосознание.

Организация и проведение массового мероприятия не простое дело. Успех его зависит от многих факторов, которые необходимо знать, учитывать

и соблюдать. Особенно следует помнить, что выбранная форма должна четко соответствовать содержанию мероприятия.

При этом важно помнить: праздник для детей – признак действительной заботы общества о будущем нового поколения, особенно о их безопасности. Помещения, где проводятся массовые мероприятия, должны быть обеспечены медицинской аптечкой, укомплектованной необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи при травмах.

Массовые праздники – благодатное поле для реализации творческого потенциала детей. В процессе их подготовки и проведения каждый ребенок может проявить себя в различных ролях, отвечающих его интересам и стремлениям, достичь определенного уровня совершенствования своих природных задатков и потребностей. Недаром массовая работа в образовательных учреждениях рассматривается как один из составляющих элементов воспитательного процесса.

Представленные в сборнике мероприятия рассчитаны на детей от 7 до 16 лет и разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенности детей.

При проведении представленных в сборнике мероприятий уместно использовать следующие **методы обучения**:

- Метод воспитывающих ситуаций (пропаганда здорового образа жизни, основы безопасности жизнедеятельности, формирование межличностных отношений).
- Метод импровизации.
- Соревновательный метод (используется в конкурсно-развлекательных и спортивных мероприятиях).
- Метод формирования познавательного интереса.
- Метод интерактивного общения (используется для активизации зрителей).

Форма организации – групповая.

Педагогические технологии:

- здоровьесберегающие,
- личностно-ориентированные,
- дифференцированный подход,
- коллективно-творческие дела,
- игровые и клубные технологии.

Дидактические материалы:

Заготовки, шаблоны, макеты изделий; иллюстрации; готовые изделия; схемы выполнения изделия.

2.1. Сценарий открытия летней площадки «Непоседы»

Участники: обучающиеся (7-14), педагоги центра «Парус»

Место проведения мероприятия: МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»

Время проведения мероприятия: 9.00-11.00

Условия реализации:

кадровые ресурсы: в подготовке и проведении открытия летней площадки участвуют педагог-организатор и воспитатели отрядов;

материально-техническое обеспечение: музыкальная аппаратура, фотокамера, красочное оформление (плакаты с названием площадки, трёх отрядов, арка украшена воздушными шарами), атрибуты для игр.

информационный ресурс: пресс-релиз, афиша о предстоящем празднике, репортаж о проведённом мероприятии для размещения в интернет-ресурсах.

Для проведения мероприятия необходимы подготовительные мероприятия:

- создание сценария открытия площадки;
- тематическое оформление площадки: (*оформлена воздушными шарами плакатами*);
- подготовка аппаратуры: для звукового оформления - *подборка музыкальных фрагментов, фонограмм песен*;
- подготовка костюмов для действующих лиц;
- подготовка реквизита для конкурсов;

Цель: Торжественное открытие летней площадки посредством игровой деятельности.

Задачи:

- Популяризации массового досуга;
- Развитие и укрепление творческих связей между коллективами разных отрядов;
- Развитие умений работы в команде и навыков взаимодействия.

Ожидаемые результаты:

В ходе реализации мероприятия ожидается:

- повышение интереса детей к творческой и интеллектуально-познавательной деятельности;
- формирование коммуникативных умений, основ правильного поведения, общения, культуры.

Ход мероприятия

Ведущий 1: Здравствуйте, мальчишки и девчонки!

Мы рады вас приветствовать на торжественной линейке, посвящённой открытию смены! Для исполнения Гимна Российской Федерации стоять смирно!

(Звучат гимны: России, Кубани, Краснодар).

Летняя площадка «Непоседы» объявляется открытой!

Открытие – это всегда хорошее настроение, улыбки, радостное ожидание новых встреч, интересных дел и даже чудес в этом удивительном, прекрасном месте, где рады друг другу, где все улыбаются и дарят друзьям тепло своей души.

Ведущий 2:

Мы все живём в огромном мире.

И каждый шаг для нас – событие!

И каждый день, что мы встречаем,

Пусть дарит новые открытия!

Ведущий 1: Праздник солнечного лета! Каждый день летнего календаря красный, потому что каждый день лета – это радость, отдых, веселье! А самое главное – это мирное небо над нами! Слово предоставляется директору Центра. *(Выступление директора).*

Ведущий 2: Сегодня – первый день лета. Этот день посвящен Международному Дню защиты детей и сохранению мира на земле. Этот день посвящен Вам, дорогие ребята!

Ведущий 1: Открывать можно друзей и неизведанные места, узнавать новое о хорошо известном, открывать можно событие, открывать можно себя. И помогут нам в этом наши педагоги.

Ведущий 2: Давайте поприветствуем аплодисментами наших замечательных педагогов *(Выходят педагоги, ребята приветствуют их).*

Ведущий 1: И сегодня, в этот прекрасный летний день мы собрались здесь, чтобы поприветствовать друг друга и познакомиться

Ведущий 2: Впереди – целая смена. И хотелось бы, чтобы это время для нас прошло не зря, чтобы мы с вами вместе учились делать добрые дела.

Мы попробуем прожить это время так, как нам хотелось бы жить всегда, замечая прекрасное в самом обыденном, удивляясь себе, радуясь другим.

(Номер от вожатых)

«Хочу я быть вожатым»

Ведущий 1: А сейчас проведем переключку и познакомимся с нашими отрядами!

1отряд_ФИО_____

2отряд_ФИО_____

3 отряд_ФИО_____

Ведущий 1: Сегодня в нашем лагере «Непоседы» нас ждут интересные викторины, веселые игры, конкурсы, турниры и многое другое!

Ведущий 2: И хотим пожелать всем хорошего летнего отдыха, чудесного настроения и только позитива! И надеемся, что все наши желания сбудутся...

Ведущий 1: А для этого нужно просто верить в чудеса!

(Вожатые поют песню «Я верю в чудеса»)

Ведущий 2:

Праздник мы сейчас откроем,

Чудо-игры здесь устроим

Повернитесь все друг к другу,
И пожмите руки другу.
Руки вверх все поднимите
И вверху пошевелите.
Крикнем весело: «Ура!»
Игры начинать пора!!!

Ведущий 1:

Прежде, чем начать наши игры, посмотрите, кто пришёл к вам на праздник. Нас пришли поздравить мультяшные персонажи. Это МИНЬОН и ПИКАЧУ(*выходят в костюмах переодетые ребята*). Давайте поприветствуем их громкими аплодисментами. (*дети здороваются, танцуют вместе с героями*), *под песню из мультфильма «Миньоны»*

Ведущий 2:

Знаем, знаем, здесь мальчишки-
Озорные шалунишки! (*мальчишки свистят, кричат*)
И девчонки хороши
Улыбайтесь от души! (*девочки улыбаются*)

Конкурсно-игровая программа:

Ловкачи. Привязан к ноге играющего воздушный шар, все участники заходят в начерченный круг. Задание: наступить ногой на шар соперника, но сберечь свой. Из круга выходить нельзя.

Морская цепь. Игроки делятся на команды, раздают канцелярские скрепки, в течении 2 минут составить цепь, у кого длиннее, тот и победил.

Воздушные силачи. Вызываются несколько желающих. Ведущий предлагает им по сигналу надувать воздушные шары. Побеждает тот, у кого воздушный шар быстрее лопнет.

Кенгуру. Кто дальше пропрыгает с воздушным шаром, зажатым между коленями и не упустит шар, тот и выиграл.

Конкурс со стульями. 9 стульев, 10 чел. Танцуют под музыку, музыка останавливается, кто не успел присесть на стул, тот и выбывает.

Небольшой конкурс на время.

Заранее приготавливаю лист бумаги с названием лагеря, разрываю на кусочки, сложить из этих кусочков слово (*название лагеря*)

Ведущий 1:

Пришла пора закончить наш праздник,
И каждый кто в нём участвовать был рад.
В прощальном танце кружится,
Наш лагерный весёлый хоровод!!!
(*Дети танцуют под музыку*).

Ведущий 2: На этом праздник открытия смены закончен!
(*Всем вручают мороженое от спонсоров*)

2.2. Сценарий праздника «Мистер и мисс Лето»

Участники: обучающиеся (7-14), педагоги центра «Парус».

Место проведения мероприятия: МБОУ ДО ЦДТТ «Парус».

Время проведения мероприятия: 10.00-11.00.

Условия проведения мероприятия:

- создание сценария «Мистер и мисс Лето»
- тематическое оформление сцены: (*оформлена воздушными шарами и цветами*);
- подготовка аппаратуры, для звукового сопровождения.
- подготовка костюмов для действующих лиц (готовятся участниками заблаговременно);
- подготовка реквизита для конкурсов.

Цель:

- развить у ребят музыкальные, театральные способности и воображение;
- развить у ребят наблюдательность, сообразительность, находчивость и ловкость;
- научить ребят работать в команде.

Задачи:

- популяризации массового досуга;
- развитие и укрепление творческих связей между коллективами;
- развитие умений работы в команде и навыков взаимодействия.
- развивать творческий потенциал детей через включение их в развивающую коллективную и индивидуальную деятельность.

Ожидаемые результаты:

В ходе реализации мероприятия ожидается:

- повышение интереса детей к творческой и интеллектуально-познавательной деятельности;
- формирование коммуникативных умений, основ правильного поведения, общения, культуры

Оборудование:

Музыкальная аппаратура, красочное оформление (плакат с названием мероприятия), атрибуты для конкурса.

Ход мероприятия

(Звучит весёлая музыка)

Ведущая: Добрый день, дорогие мальчишки и девчонки!

Чтобы праздник наш начать,

Прошу вас хором прокричать:

«Мы не станем здесь лениться,

Будем играть и веселиться!» 3-4! Все вместе! (*Дети повторяют*)

- Какие вы молодцы!

А скажите мне - вы любите играть? - Тогда похлопайте.

Шутить, смеяться, хохотать? - Тогда потопайте. (Отлично!)

Ведущая: Приветствую Вас, солнечные леди. Сегодня в нашем лагере праздник лета, цветов и солнца, мы будем выбирать самых ярких, зажигательных, веселых, обаятельных и неповторимых «Мисс и мистера Лето».

Название «Мистер и мисс ЛЕТО» претендует несколько конкурсантов. Разрешите вам их представить

- 1) ФИО _____
- 2) ФИО _____
- 3) ФИО _____
- 4) ФИО _____

Прошу участников конкурса занять свои места за столом.

Ведущая: Представляю вам жюри конкурса, которое будет оценивать выступление участников. Это наши уважаемые педагоги и воспитатели:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Ведущая: Все представления окончены, пора приступать к испытаниям.

Сегодня нашим участникам потребуются разнообразные таланты, чтобы пройти все испытания и добиться успеха. Пожелаем им удачи, а дорогих зрителей мы просим нам помогать и болеть за участников своего отряда. Потренируемся, как мы будем поддерживать участников?

- Правильно, аплодисментами. *(Дети хлопают.)*

Отлично, - Готовы! Начинаем конкурсную программу.

1 конкурс: «Визитная карточка»:

Наши участники тщательно готовились к сегодняшнему конкурсу и сейчас они готовы рассказать о себе. Итак, встречайте пару из первого отряда громкими аплодисментами...

(Далее приглашаются остальные участники поддерживают их аплодисментами)

Ведущая:

- Спасибо, дорогие ребята! Ваша «визитка» была домашним заданием. Каждый из вас потрудился на славу, чтобы представить себя по-разному.

Ведущая:

- А мы переходим к следующему конкурсу.

2 конкурс: «Ситуации»:

(листочки с вопросами, поднос)

Ведущая:

- А сейчас я предлагаю вам ситуации, из которых вы должны найти выход. *Выбирают по 1 вопросу.*

Девочкам:

1. Вы спешите на бал, а перед лестницей, ведущей во дворец, огромная лужа.
2. Вы готовитесь к балу, но прожигаете подол платья, а другого у вас нет.

3. Подавая вам пирожное, ваш кавалер роняет его вам на платье.

4. Вы вышли на балкон, а вас сверху окатили ведром воды.

Мальчикам:

1. Вы спешите на бал, но по дороге у вашей кареты отлетает колесо.

2. Вы одеваетесь на бал, но тут обнаруживаете, что костюм вам мал.

3. К вашей даме на балу стали приставать незнакомые парни.

4. Вы спускались по лестнице, споткнулись и толкнули свою даму, а она упала.

3 конкурс: «Парикмахеры»:

(расчёски, резинки для волос, ленты)

Ведущая:

- А мы продолжаем. И сейчас вам предстоит конкурс «Парикмахеры». Причём, в роли стилистов-парикмахеров выступят наши мистеры. А в роли клиентов – наши девочки. За считанные минуты при помощи необходимых предметов вам нужно создать этим очаровательным девочкам праздничные причёски и придумать их название.

- Уважаемое жюри, просим вас воспринять это искусство как юмор и оценить по достоинству.

Ведущая:

-Пока парикмахеры колдуют над причёсками, нашим зрителям я предлагаю потанцевать. Но для этого танца вам не придётся даже вставать, а главное, внимательно слушать, какие части тела у нас будут танцевать. Приготовились...звучит музыка

- Ох, смелее же смелей,
Танцуйте с помощью локтей.
- О позитиве не забудь,
В пляс вступает ваша грудь.
- А теперь детишки,
Пускай танцует ваш живот.
- Не знайте горести, забот,
Пускай станцует только рот.
- Пускай уйдут печаль, тревоги,
Танцуют только ваши ноги.
- Сегодня веселимся, пир горой,
Сейчас станцуем дружно головой.

6 конкурс: «Танцевальный»

Ведущая:

- Прекрасные танцоры сидят у нас в зрительном зале! Думаю, все вы заслужили громкие аплодисменты! *(Хлопают)*

- А теперь танцевать предстоит нашим участникам. Но танец этот будет особенным. На полу разложены обручи (по одному каждой паре). Пары встают в свой обруч. Включается музыка, пара танцует и двигается по кругу, стоя в обруче. Важно не наступить на обруч и не выйти за его границы. Нужно

продержаться пока звучит музыка. Побеждает пара, выполнившая все условия без ошибок.

Конкурс для мальчиков «Помоги обуться»:

Участники разуваятся и отворачиваются, в общую кучу добавляют обувь зрителей, всё перемешивают.

Мальчики из кучи обуви стараются найти обувь своей девочки, надеть ей на ноги.

Следующий Конкурс «Дефиле» (*Участвуют только девочки*)

В то время, как наши мальчишки делали причёски, девочки примут участие в дефиле, продемонстрируют свою походку, то как они умеют двигаться на подиуме с улыбкой на лице, ну и конечно, свои наряды.

Я включаю музыку. Готовы?

Ведущая:

- Своим прекрасным дефиле участницы окунули нас в мир моды и красоты знаменитых показов в Милане и Париже.

- Пришло время, определить, кто же из наших пар-участниц достоин называться «Мисс и мистер Лето». Для этого я заглядываю в свою таблицу и подсчитываю количество голосов каждой пары. А тем временем, пока подсчитываются голоса, все пары просим подняться с мест и не стеснясь станцевать веселый танец лета. (Можно включить веселую музыку про лето)

Ведущий объявляет победителей и вручает им грамоту и венок на голову из живых цветов и листьев. (Венок готовится ребятами заранее). Чтобы остальным участникам не было обидно, каждой паре присваивается звание.

Например, Мисс и мистер Зрительских симпатий, Мисс и мистер Грация, Мисс и мистер Неординарность, Мисс и мистер Модники, Мисс и мистер Независимость, Мисс и мистер Совершенство, Мисс и мистер Улыбка.

2.3. Сценарий конкурса «Креативная мода»

Участники: обучающиеся (7-14), педагоги центра «Парус»

Место проведения мероприятия: МБОУ ДО ЦДТТ «Парус»

Время проведения мероприятия: 10.00-11.00

Условия проведения мероприятия:

- создание сценария «Креативная мода»
- тематическое оформление сцены: (*оформлена воздушными шарами и цветами*);
- подготовка аппаратуры, для звукового сопровождения;
- подготовка костюмов для действующих лиц (готовятся заблаговременно);
- подготовка реквизита для конкурсов;

Цель:

Доставить детям радость и удовольствие от праздника, формировать положительный эмоциональный настрой, уверенность в себе.

Задачи:

Воспитывать дружеское отношение друг к другу, побуждать детей проявлять интерес к выступлениям сверстников, воспитывать желание у детей выступать перед зрителями в образе, соответствующему костюму, способствовать сплочению детского коллектива.

Ожидаемые результаты:

В ходе реализации мероприятия ожидается:

-повышение интереса детей к творческой и интеллектуально-познавательной деятельности;

-формирование коммуникативных умений, основ правильного поведения, общения, культуры

Оборудование:

Музыкальная аппаратура, красочное оформление (плакат с названием мероприятия), атрибуты для конкурса.

Ход мероприятия

Ведущая: Сегодня необычный день: в нашем лагере «Непоседы» проходит конкурс «Креативная мода». Из чего только не создают творческие люди одежду. Можно изготовить модный наряд из чего угодно: из полиэтиленовых пакетов, пакетов для мусора, фантиков, салфеток, гофрированной бумаги, подарочной оберточной бумаги и т.д., на что хватит вашей фантазии. Итак, впервые в нашем лагере дефиле.

Дети под музыку демонстрируют свои наряды (*все девочки заранее наряжаются кто как может в шуточные наряды*).

Ведущая: Создавая себе наряд, каждый мастер старается сделать его как можно лучше. Он вкладывает в него всю свою душу, все самые добрые мысли и чувства. Сейчас мы с вами в этом убедимся, посмотрев на наших модниц в своих костюмах, которые изготовите для них вы, ребята.

(Заранее девочки из отряда готовят из обоев наряд)

Конкурс 1. «Самое красивое платье». В обоях 50 см на 100 см делают отверстие для головы. Несколько девочек надевают такие платья, а остальные разрисовывают их платья фломастерами, чтобы получилось ярко и красиво.

Ведущая: Что ж приглашаю вас всех в поход - в мир моды. Вам предстоит выбрать любой аксессуар и станцевать.

Дети танцуют импровизированный танец.

Ну что, переходим к следующему конкурсу.

Конкурс 2. «Я - сегодня самая красивая (я - сегодня самый красивый)». Дети выстраиваются в две колонны, на другой стороне на столах лежат зеркала (2 шт.). Дети доходят модельной походкой до стола, берут зеркало, смотрятся в него и говорят выразительно: «Я сегодня самая красивая или я сегодня самый красивый», возвращаются назад передают эстафету другому.

Конкурс 3. Конкурс причесок (девочки делают прически с помощью заранее приготовленных и разложенных на столах аксессуаров: это шпильки,

заколки, расчески, лак, резинки, искусственные цветы и прочие украшения; юные парикмахеры дают прическам названия, демонстрируют их).

Конкурс 4. Парад шляп. Ребята украшают приготовленные заранее шляпы искусственными цветами, шарфами, лентами, перьями и демонстрируют их. Призы можно давать за самую большую, самую смешную, самую нелепую.

Конкурс 5. Конкурс визажистов. При помощи косметики ребята создают образы, например, романтической леди или воинственной девчонки. Для этого конкурса необходимо запастись кремом, вазелином, чтобы потом легко было снять грим.

Конкурс 6. Познавательный. Командам поочередно задают вопросы «что такое?», «кто такой?», на которые ребята, посоветовавшись, отвечают.

Например:

Подиум – возвышение, где прогуливаются туда-сюда, демонстрируя наряды, длинноногие девушки.

Манекенщица – ослепительная длинноногая девушка, демонстрирующая чудесные наряды (одна из самых привлекательных профессий для красивой длинноногой барышни).

Игла – древнейшее орудие труда портного, благодаря которой можно соединить одну деталь наряда с дырой.

Модель – это человек, призванный либо продвигать, демонстрировать или рекламировать коммерческую продукцию (особенно модную одежду на показах мод), либо служить наглядным пособием для людей, создающих произведения искусства или позирующих для фотосъемки. Хотя **модели** преимущественно женские, есть и мужские **модели**, особенно для моделирования одежды

Конкурс 7. «Поход в магазин»

Готовят две коробки с одеждой и обувью. Дети встают в три команды – у каждой пакет. Звучит музыка дети бегут к коробке, берут одну вещь возвращаются назад, выкладывают ее из пакета в пустую коробку и передают пакет товарищу. Игра продолжается до тех пор, пока все вещи в коробках закончатся. После выбранными вещами наряжают девочку, победит тот, кто нарядит смешнее.

Ведущий:

- Итак, пока жюри будет оценивать наших участников, я предлагаю потанцевать. (Дети танцуют под музыку).

- А сейчас, подведение итогов и слово предоставляется жюри. Жюри оглашают победительниц, *(девочки делают круг почёта под аплодисменты)*.

Вот и подошёл к концу наш конкурс!

И вам всем желаю:

Быть красивыми, опрятными,

Модными и аккуратными,

Жизнерадостными быть

И с улыбкой дружить.

Ведь улыбка всем подходит
И из моды не выходит!
До новых модных встреч!
Импровизированный танец всех участников.

Заключение

Организуя на летней площадке мероприятие, педагог должен придерживаться некоторых принципов:

- воспитательно-познавательное мероприятие должно стать для ребёнка событием;
- мероприятие не самоцель, а средство воспитания, должно создавать цельность настроения, вызывать переживания, направленные на формирование определенных установок;
- следует стремиться к вовлечению в действие широкого круга участников, чтобы каждый мог быть активен, проявить свои знания, способности и дарования; идеальный вариант, когда все приглашенные могут принять участие в мероприятии;
- мероприятие не должно быть перегруженным и затянутым: «игра должна закончиться чуть раньше, чем она надоест»;
- мероприятие должно быть захватывающим, что зависит от формы подачи материала, активности участников. Школьники младшего школьного возраста и подростки нуждаются в том, чтобы преподносимое им было интересно и занимательно. Чем красочнее и ярче подаваемый материал, тем сильнее будет его влияние. Не последнюю роль играет принцип наглядности. До 80 % информации мы принимаем через зрение, поэтому важно использовать не только живой язык, эмоциональные слова, но и оформление, музыку, видеоматериалы, костюмы и т.д.;
- при подготовке массовых мероприятий необходимо учитывать возрастные и психологические особенности обучающихся.

По итогам проведения мероприятий, у участников динамично развивалось творческое мышление, лидерские и организаторские способности, коммуникативные навыки. Использование предложенных форм работы послужит созданию условий для реализации способностей и задатков детей, что существенно повлияет на формирование интереса к различным видам творчества.

Список литературы

1. Лавренова Л.Е. Детские праздники в школе и дома - Санкт-Петербург, «Паритет», 2000.
2. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И.Ромашковой. - М.: ТЦ Сфера, 2002.
3. Ромашкова Е.И. Праздник 8 Марта: Модели праздничного досуга и сценарные материалы. - М.: ТЦ Сфера, 2000.
4. Титов С.В. Ура, каникулы! - М.: ТЦ Сфера, 2001.
5. Шмаков С.А. Дети на отдыхе - М., 2001.









